

5. כתיבה ממזגת (26 נקודות)

לקראת דיון שיעסוק בשימוש באינטרנט בבית הספר כתוב על פי טקסטים 1 ו-3 שקראת, סקירה שתשמש בסיס לדיון.

בסקירה כתוב על היקף השימוש באינטרנט בישראל, ופרט את השפעת השימוש באינטרנט על המוח ועל הזיכרון. הקפד על דרכי מסירה מקובלות ועל אזכור מקורות המידע בגוף הסקירה ובסופה (ביבליוגרפיה).  
הערה: סקירה בת פחות מ-70 מילים – 0.

תבחינים	פירוט	טקסט 1 אלכס קרצר (2016)	טקסט 3 רועי גולדנברג (2015)	אחוזים
א. <u>תוכן המידע</u> – <u>תמציתיות</u> , <u>דיוק ועודפות</u> – 100% – 10 נק'	<ul style="list-style-type: none"> <li>בסעיף זה יש לבדוק את <u>תוכן</u> הסקירה. ייחוס המידע לכותבים ייבדק בסעיף ב' 10 – "מיזוג המידע".</li> <li>נבחן שכתב פחות מ-70 מילים – יקבל אפס בסעיף זה. במטלה זו נדרשים שני חלקים:</li> <li><u>היקף השימוש</u> באינטרנט בישראל, ו<u>השפעת</u> השימוש באינטרנט על המוח ועל הזיכרון.</li> </ul>			
	<p>1. המידע הרלוונטי לסקירה</p> <p><u>היקף השימוש באינטרנט בישראל</u> – פריט אחד <u>מאחד</u>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>אנשים רבים בארץ ובעולם מבלים שעות רבות בצריכת מידע. בישראל 30% מהישראלים גולשים יותר מחמש שעות ביום – כמעט כפול מהממוצע העולמי.</li> <li><u>השפעת השימוש באינטרנט על המוח ועל הזיכרון</u> – השפעות שליליות – <u>שתיים</u> מתוך אלה (20% = 2 × 10%): <ul style="list-style-type: none"> <li>הפרעות ריכוז</li> <li>השפעה על דרך הלמידה שלנו</li> <li>הסחות דעת</li> <li>קריאה שטחית בלי התעמקות</li> <li>הזיכרון נפגע</li> </ul> </li> <li>השפעות חיוביות – <u>שתיים</u> מתוך אלה (20% = 2 × 10%): <ul style="list-style-type: none"> <li>השימוש באינטרנט מפעיל מספר רב של אזורים במוח / אזורים הקשורים לקבלת החלטות ולחשיבה מורכבת.</li> <li>האינטרנט הופך להיות חלק מהמוח שלנו, "מעין זיכרון חיצוני".</li> </ul> </li> </ul>	<p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p>	<p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p>	<p>80%</p> <p>40%</p> <p>20%</p> <p>20%</p>
	<p><u>רלוונטיות</u>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>כל המידע הכתוב רלוונטי לדרישות המטלה (מהימן ומדויק).</li> <li>מידע המשויך לרכיב תוכן מסוים צריך להיות רלוונטי לאותו רכיב.</li> <li>הושמט מידע לא רלוונטי, <u>למשל</u>: תיאור מפורט של המחקרים.</li> <li>הכותב נמנע מחזרות מיותרות.</li> <li>הרחבת יתר על הקשיים או הדרכים – נדרשת שמירה על פרופורציות.</li> </ol>			20%
	סה"כ לסעיף א –			100%

תבחינים	פירוט	טקסט 1 אלכס קרצר (2016)	טקסט 3 רועי גולדנברג (2015)	אחוזים
ב. ארגון המידע 100% — 10 נקודות	7. טקסט עצמאי			20%
	8. עיבוד המידע:			10%
	9. לכיזות וקישוריות			40%
	10. מיזוג המידע			30%
	סה"כ לסעיף ב —			10%
100%				
ג. אזכור המקורות ודרכי המסירה 100% — 3 נקודות	11. אזכור מקורות המידע בגוף הטקסט הוא על פי נורמות כתיבה אקדמיות (שימוש בשמות משפחה ושנת ההוצאה).			40%
	12. כתיבת מקורות המידע בסוף הטקסט על פי נורמות כתיבה אקדמיות: סדר א"ב ועקביות ברישום פרטי הביבליוגרפיה.			30%
	13. שימוש בדרכי מסירה מקובלות. (אם נעשה שימוש בפועלי הבעה או אמירה יש לשים לב לדיוק מבחינת המשמעות).			30%
	סה"כ לסעיף ג —			100%

			<p>סעיף זה ייבדק לפי ארבע רמות:  רמה גבוהה – 100%, רמה בינונית-גבוהה – 80%,  רמה נמוכה – 60%, רמה נמוכה מאוד – 40%.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ניסוח:</b> הניסוח בהיר, ענייני והולם את אופי הכתיבה.</li> <li>• <b>תקינות תחבירית:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– המשפטים שלמים, בנויים כהלכה ואינם ארוכים מדי.</li> <li>– הכותב מקפיד על התאמים (במין, במספר וביידוע).</li> <li>– הכותב משתמש בה"א הזיקה באופן תקין.</li> </ul> </li> <li>• <b>פיסוק:</b> שימוש נכון והולם בסימני פיסוק.</li> <li>• <b>מורפולוגיה וכתב:</b> לדוגמה, שימוש תקין בצורות הנטייה, באותיות אית"ן ועוד.</li> </ul>	<p>ד. לשון, מבע ותקינות 100% – 3 נקודות</p>
100%			סה"כ לסעיף ד –	