



משרד החינוך

דגשים בנוגע לפרסום הצעה לפתרון בחינת הבגרות בעברית: הבנה, הבעה ולשון

1. ההצעה הזאת לפתרון בחינת הבגרות בעברית היא דוגמה, ובה כמה אפשרויות לפתרון השאלות הפתוחות, אך היא אינה ממצה. במהלך הבדיקה ייתכן שייעשו שינויים ו/או הרחבות באפשרויות התשובה שמעריכי הבחינה יקבלו.
2. בפתרון שלהלן מובאות עיקר הסוגיות שהיו טעונות ליבון, אך יודגש כי בפתרון זה אין תשובות מלאות ומקיפות, המזכות בניקוד מלא. נדגיש כי מטבע הדברים ציון המבחן מורכב גם מגורמים נוספים שאינם מובאים בפתרון זה, ובהם: רמת ההתבטאות וניסוח התשובה, הקפדה על כללי הדקדוק והכתיב, התמקדות בעיקר, התבססות נכונה וראויה על הטקסט ועוד.
3. אם יתברר שנפלה טעות בהצעת הפתרון, תפורסם בתוך זמן סביר הצעה מתוקנת, והצעת הפתרון המתוקנת תהיה המחייבת. **ט"ח** (טעות לעולם חוזר) – בהצעת הפתרון עלולות ליפול טעויות, ואין בה כדי לחייב את מעריכי הבחינה לקבל תשובה שגויה.
4. על פי חוזר מנכ"ל טוהר הבחינות – תשע"ה/ה'9ד, נבחנים בבחינת הבגרות מחויבים לפעול על פי נוהלי טוהר הבחינות כדי להבטיח הליך בחינות אמין, הוגן ושוויוני. אם יתעורר חשד שנבחן הפר את טוהר הבחינות, יחל הליך של **החשדת הבחינה**, כמפורט בחוזר.

[קישור לחוזר המנכ"ל](#)

בהצלחה לנבחנים ולנבחנות!



משרד החינוך

פתרון בחינת הבגרות בעברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, מס' 11241, חורף תשפ"ד, 2024

חלק ראשון – הבנה והבעה (50 נקודות)

1. הדעה המקובלת היא שיש להימנע משיעמום. / השיעמום הוא שלילי.
 2. הסכנות הטמונות בהיעדר שיעמום אצל ילדים הן (שתיים מבין הסכנות האלה) –
 - פגיעה בהתפתחות התקנה של ילדים.
 - בלעדיו הילדים ייהפכו לחסרי שקט ולחרדתיים / ילדים יקבלו תחושה מוטעית שהחיים צריכים להיות רצף בלתי פוסק של עשייה תכליתית ובמקרים רבים גם תחרותית.
 - פגיעה ביצירתיות / פגיעה ביכולת לפתח רעיונות חדשים, מקוריים וחשובים.
 3. מטרת הניסוי הייתה לבחון את הקשר בין יצירתיות לבין שיעמום. / לבדוק כיצד השיעמום משפיע על היצירתיות.
 4. המלצות להורים:
 - לא לשאת באחריות לשיעמום של הילד. / להניח לילד להתמודד בעצמו עם השיעמום.
 - לכוון את הילד לפתח תחביבים. / לפתח אצל הילד תחומי עניין וסקרנות.
 5. המקור לתחושת האשמה של ההורים הוא התפיסה השלטת כיום בחברה המערבית שלפיה שיעמום וישיבה בחוסר מעש הם כישלון. / בחברה המערבית יש מרדף אין-סופי אחר שיפור, לימוד צמיחה והתייעלות.
 6. דוגמה לסקירה

השיעמום הוא רגש טבעי המתבטא בתחושת חוסר נוחות, אדישות, חוסר עניין והיעדר התלהבות. הוא איתות פנימי לעצמנו שהמצב הנוכחי אינו נותן מענה לצרכים הפיזיים והרגשיים שלנו. אך אף על פי שלשיעמום יש דימוי שלילי, יש לו תפקידים חשובים, ובמינון מתאים הוא אף חיוני להתפתחות וליצירתיות (מרגלית, 2019, שפילמן, 2019).

מטרתו של השיעמום היא לגרום לנו להבין שאנו מצויים בפעילות שאינה מהווה אתגר בעבורנו, להניע אותנו לחפש דרך לצאת מן המצב הנוכחי ולעסוק בפעילות משמעותית יותר. בתוך כך במחקרים נמצא כי אנשים משועממים חושבים באופן יצירתי: השיעמום מאפשר חשיבה אסוציאטיבית, החיונית למציאת פתרונות יצירתיים תוך בדיקת בעיות מנקודות מבט חדשות. השיעמום מחייב למצוא מה מסקרן אותנו, ונדידת המחשבות בעת השיעמום תורמת ליצירת רעיונות נפלאים ומעניינים (מרגלית, 2019, שפילמן, 2019).

נוסף על כך, התמודדות עם שיעמום חיונית לפיתוח העצמאות בקרב ילדים. מתוך חוויית השיעמום הילד עשוי לברוא עולם פנימי, ובכך חוויה זו עשויה לסייע לו ללמוד להיות אחראי לרווחה הנפשית שלו (שפילמן, 2019).
- ביבליוגרפיה:**
- מרגלית, ל' (דצמבר, 2019). אנחנו ממש לא אוהבים להשתעמם, אבל חשוב מאוד שזה יקרה לנו מדי פעם. **מעריב**. אוחר מ' maariv.co.il.
 - שפילמן, מ' (יוני, 2019). אל תפחדו לשעמם את הילדים שלכם. **ynet**. אוחר מ' ynet.co.il.



משרד החינוך

פתרון בחינת הבגרות בעברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, חורף תשפ"ד, מס' 11241

חלק שני – לשון (50 נקודות)

פרק א: שם המספר (חובה) (10 נקודות)

7. • אחד עשר
תשע
• עשרים ושניים אלף
שלושת
עשרים וחמישה
חמישים ותשעה
• שלושים ושישה
• שבע עשרה
שמונה עשר
• אחת

פרק ב: תחביר (40 נקודות)

8. א. משפט (1) – מורכב
משפט (2) – פשוט

משפט (3) – איחוי / מאוחה / מחובר

פסוקית נושא



ב. (1) בעת האחרונה נמצא כי אנשים משועממים הם יצירתיים יותר מאנשים שאינם חווים שיעמום.

איבר ב

איבר א



(3) קריאת מספרים היא פעילות פסיבית יותר מהעתקה שלהם, ולכן היא משעממת יותר.

- ג. • משפטים (2) ו-(3)
• סיבה ותוצאה / סיבתיות
• גורם (ל)
(ו) לכן



משרד החינוך

פתרון בחינת הבגרות בעברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, חורף תשפ"ד, מס' 11241

תיאור (אופן)	נושא	נושא	תיאור (זמן)
בלי רדיו.	נהגו	אנשים	לוואי בעבר הרחוק

9. א. (1)

יתקבל גם:

תיאור (אופן)	נושא	נושא	לוואי	תיאור (זמן)
בלי רדיו.	נהגו	אנשים	הרחוק	בעבר

- בעבר אנשים נהגו לצעוד בלי אוזניות.
- המשמעות במשפט (1): הסיעו כלי רכב.
- המשמעות במשפט (2): עשו זאת בשגרה / היו רגילים / עשו זאת שוב ושוב.
- משעממים – נושא
- הלמידה – לוואי
- אף על פי שחלק מן השיעורים משעממים, המורים אינם משנים את צורת הלמידה. / המורים אינם משנים את צורת הלמידה, גם אם חלק מן השיעורים משעממים.

פסוקית (תיאור) ויתור

פסוקית (תיאור) ויתור	אדם השואף להצלחה אינו נרתע מפעילויות בעלות ערך, גם אם הפעילויות משעממות.
----------------------	--

10. א. (1)

פסוקית (תיאור) תנאי

פסוקית (תיאור) תנאי	אם ההתראות לא נותנות לכן מנוחה, בטלו אותן.
---------------------	--

(2)

פסוקית (תיאור) זמן

פסוקית (תיאור) זמן	כשילד מתלונן לפני הוריו על שיעמום, הוא למעשה פונה אליהם בבקשת עזרה.
--------------------	---

(3)

- מי ששואף להצלחה, אינו נרתע מפעילויות בעלות ערך, גם אם הפעילויות משעממות.

ב.

חלק הדיבור	התפקיד התחבירי	צורת הבינוני
שם עצם	נושא	משפט 1: המניע
שם תואר	לוואי	משפט 2: המשעממות



משרד החינוך

פתרון בחינת הבגרות בעברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, חורף תשפ"ד, מס' 11241

11. א. • הילדים מתמכרים לגירויים חיצוניים, כמו טלוויזיה ומשחקי מחשב, לצורך סיפוק ועניין.
• לגירויים (חיצוניים)
• מושא
- ב. • למרבה הצער – הסגר
• לפי/לדברי ג'ר"ר טולקין, למטלה זו נדרשו כמויות עצומות של זמן ואנרגייה, ולמרבה הצער היא הייתה משעממת עד אימה.
- ג. הספר "ההוביט", שכתב הסופר ג'ר"ר טולקין, הוא אחד מיצירות הספרות הקלסיות של המאה ה-20.

12. א. במשפט (1) – קיום / שקיים בו
במשפט (2) – המלצה / ציווי / מודליות
- ב. מושא
(1) למי | הילדים פונים כאשר משעמם להם?
תיאור (אופן)
(2) כיצד | מורים יכולים לגייס את השיעמום לטובת הלמידה?
- ג. • הבעיה אינה חיפוש האושר אלא הפגת השיעמום, ולשם כך נדרשת עקשנות.
• נשוא
• ניגוד



משרד החינוך

פתרון בחינת הבגרות בעברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, חורף תשפ"ד, מס' 11241

פרק ג: מערכת הצורות (40 נקודות)

הפועל	השורש	הבניין
מושיבים	י-ו-ש-ב	הפעיל
מוטעית	ט-ע-י	הופעל
להשתנות	ש-נ-י	התפעל
מתלונן	ל-י-ו-ן	התפעל
קרוי	ק-ר-א	קל / פעל
יאפשר	א-פ-ש-ר	פיעל
נראים	ר-א-י	נפעל

13.

14. א. **ננדנד** – נ-ד-נ-ד, פיעל

נודה – י-ד-י, הפעיל

מנודה – נ-ד-י, פועל

מניד – נ-י-ו-ד, הפעיל

ב. (1) שם תואר, שורשית

(2) פועל, מוספית

ג. מ-ע-ד, קל



משרד החינוך

פתרון בחינת הבגרות בעברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, חורף תשפ"ד, מס' 11241

15. א. (1) נבדקים, נפעל, שם עצם
(2) מעניינת, פיעל, שם תואר

ב. השם היוצא דופן מבחינת המשקל הוא הזיה, משקלו הוא קטלה, ושורשו הוא ה-ז-י.
המשקל המשותף לשלושת השמות האחרים הוא הקטלה.

ג. גזירה, שם מופשט

16. א. פורסם / התפרסם

חלה

להשיב

הותירו

עלתה / עולה

מצויים / נמצאים

מבלים

הודו

להפיג

ב. משימות

תוצאות

הרהור

חשיבה / מחשבה

יכולת

בהייה

תפוקה



משרד החינוך

פתרון בחינת הבגרות בעברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, חורף תשפ"ד, מס' 11241

17. א.

שורש ומשקל	בסיס וצורך סופי
קיהול	אתרון
רחשת	רעיונאי
תסחורת	

ב. שלושה משמות הפעולה שלהלן:

בטלה, פיעל

הסבר, הפעיל

מחשבה/מחשבות, קל/פעל אנ חשיבה, קל/פעל

הזדמנות, התפעל

ג. • קבלן

• מחזור