

חינוך שינוי מספר 2: חשיבות הטיעון.

מטרות השיעור:

1. התלמידה תביע את דעתה על נושא הטיעון דרך כתיבה חופשית.
2. התלמידה תעלה הצעות ורעיונות מדוע נושא הטיעון חשוב כל כך.
3. התלמידה תתנסה בזיהוי רכיבי הטיעון ע"י צפייה בסרטונים בהם נואמים דמויות שונות.

מהלך:

❖ תרגיל כתיבה העוסק בנושא הטיעון

כל בת מקבלת דף עם שורות וכותבת כל מה שעולה לראש בנושא הטיעון. (ברקע מוזיקה מרגיעה)
אפשר לתת תוך כדי הנחיות : מה זה טיעון? מה אני יודעת על טיעון? מה זה טענה? מה אני טוענת? מה היא טוענת? טענתי, טענו, טענתם, טען, טענה נטען טענה, טענות

❖ נשמע קצת מהתגובות של הבנות.

❖ נחלק דף - שבו הכתיבה היא לא חופשית אלא סביב שאלה:

עם הטענה והטיעון כבר נפגשתן. אם כן, מה עוד אתן מצפות ללמוד בלמידת אסטרטגיית הטיעון?
הבנות יכתבו. (אפשר להציע להן לכתוב גם חששות, אם יש סיכוי סביר שלא ידוע לשיים את רכיבי הטיעון והאסטרטגיה)

השאלה הבאה:

למה לדעתך חשוב ללמוד כיצד נכון לטעון?

כל אחת ממלאת בדף שלה.

נעבור לשלב הבא- התנסות בזיהוי רכיבי הטיעון-

אסטרטגיית הטיעון

אחלק לבנות "דפי תצפית טיעון"

אכתוב על הלוח שלושה נושאים:

1. מה דעתך, האם מימון צרכיך האישיים כמו קניית בגדים, נעליים, אקססוריז, יציאה לבילויים עם חברות צריכה להיות מכספך הפרטי או מכספם של הורייך?
2. מה דעתך, משרד החינוך הגיש הצעת חוק בה ימי החופשה הגדולה יקוצרו ובמקומם ימי שישי יהיו ימי חופש בכל מוסדות החינוך?
3. מה דעתך, האם הרעיון של הפקדת פלאפונים בתחילת יום לימודים הוא רעיון שכדאי למוסדות לימוד אחרים לאמץ?



כל בת בוחרת נושא שמעניין אותה והיא חושבת שיש לה מה לומר עליו ורושמת אותו בראש הדף. (נספח)

שלב 1- על התלמידה להעלות מגוון רחב של טענות המשכנעות מדוע עמדתה צודקת. (בנקודות, ולא כפסקה)

שלב 2- על התלמידה להעלות מגוון רחב של טענות המשכנעות לצד השני של הטענה. (בנקודות, ולא כפסקה)

שלב 3- אקרא לשתי בנות שבחרו באותו הנושא אך בחרו להציג נקודות מבט הפוכות ואבקש מהן להציג את עמדותיהן, במטרה לשכנע את הקהל (התלמידות) שדעתן צודקת.

במקביל- שאר הבנות שבחרו אף הן באותו הנושא ממלאות "דף תצפית" (נספח)

חלק א': תצפית בהצגת הנושא שלי: _____

טענות התומכות בדעתי שלא חשבתי עליהן לפני הצגת הדעות בכיתה:

טענות התומכות בדעה ההפוכה שלא עלו בדעתי לפני הצגת הדעות בכיתה:

טענה התומכת בדעה ההפוכה שקצת נגעה בי בפנים:

מה דעתי, כעת, לאחר הצפייה בהצגה?

חלק ב': תצפית בהצגת נושא אחר: _____

מה דעתי בנושא זה, כעת, רגע לפני שהחברות מציגות?

טענות התומכות בדעתי שלא חשבתי עליהן לפני הצגת הדעות בכיתה:

טענות התומכות בדעה ההפוכה שלא עלו בדעתי לפני הצגת הדעות בכיתה:

טענה התומכת בדעה ההפוכה שקצת נגעה בי בפנים:

מה דעתי, כעת, לאחר הצפייה בהצגה?

שלוש תובנות שעלו לי בעקבות הצפייה:

❖ נשמע כמה בנות, איך הייתה להן חווית הצפייה? יש כאן משהי שדעתה השתנתה? יש כאן משהי שדעתה התחזקה? איזה תובנות עלו לכן מהצפייה בהצגות אלו?